

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие **7**

ГАХН DISPLACED

Эндрю Фишер Четыре эпизода из жизни феноменологического и революционного института **15**

Борис Орехов Экстраполяция текста с помощью искусственных нейронных сетей.

Архив ГАХН **59**

РУИНЫ БОЛЬШОГО

Дмитрий Кралечкин Модерн: переполнение стека **79**

Михаил Степанов О деавтономии: тезисы после конца истории **99**

Екатерина Никитина Сказка о малом и большом: межвидовые инструменты рассказывания историй **122**

ТЕОРИИ СИНТЕЗА

Анке Хенниг Дискуссии, соединяйте(сь)! Синтетический энциклопедизм ГАХН **143**

Александра Аникина Мультимедиа и синтез искусств: технологии воображаемого **161**

Василий Кузнецов Нелинейные тексты для нелинейной мысли: краткая инструкция по настройке **194**

Реза Негарестани Святая троица AGI: Синтетический подход к переосмыслению разумных форм жизни **209**

СИНТЕЗ ТЕОРИИ

Николай Плотников Вне Энциклопедии: краткая история приключений понятия «форма» **239**

Густав Шпет О различных значениях термина «форма» **251**

Энциклопедия 2.0.

Реэнактмент одной практики ГАХН

(*Александра Аникина, Олег Баранов, Александр Ветушинский, Арсений Жилиев,*

Коинсидентальный Интернационал, Кооператив распределенного сознания,

Аня Кравченко, Иван Новиков, Дмитрий Ольгин, Роман Ос(ь)минкин,

Николай Плотников, Рабочая группа «Работай Больше! Отдыхай Больше!»,

Наталья Серкова, Евгения Сулова, Эндрю Фишер, Анке Хенниг, Вита Шахнович)

263

Об авторах **305**