

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	6
Глава I. Уникальное чувство	13
<i>Всегда ли объективна наука?</i>	13
<i>Опасность, эмоции и вождение</i>	17
Глава II. Повсеместное зловоние	30
<i>Смрад средневековых городов</i>	32
<i>Городские клоаки</i>	34
<i>Деньги не пахнут</i>	41
<i>Профессиональные загрязнения воздуха</i>	47
<i>Благоухающие деревни</i>	51
Глава III. О веселых материях	58
<i>Ученая скатологическая культура</i>	59
<i>Ароматические блазоны</i>	63
<i>Смех рассказчиков</i>	71
<i>«Способ добиться успеха»</i>	84
<i>Пахучие ветры</i>	95
Глава IV. Запахи женщин	104
<i>Демонизация запаха женщины</i>	106
<i>Когда от дамы пахнет не розами</i>	112
<i>Держать на расстоянии</i>	118
<i>Как женщинам внушали чувство вины</i>	121
<i>«Эротическое дыхание»</i>	131
<i>Вонючие «утки»</i>	133
<i>Низкопробная литература</i>	136
<i>Старуха и смерть</i>	138
<i>Демонические удовольствия</i>	143

Глава V. Дыхание Дьявола	147
Ядовитые испарения	148
Зачумленные города	151
Душистые доспехи	157
Душистые ритуалы	162
Рута, уксус и табак	167
Помандеры	170
Глава VI. Muskusные духи	176
Источники молодости	178
Амбра, мускус и цивет	192
Визиты к перчаточникам-парфюмерам	199
Эротичность кожи	203
Времена «короля-солнца». Ничего нового?	209
Сублимация смерти	217
Массовое убийство животных	219
Глава VII. Цветочные эссенции-цивилизаторы	222
Революция в мире ароматов	225
Чувственные ванны	230
Соблазнительная кожа	233
Душистые волосы	240
Аромат пудры	242
Имперский парфюмер	252
Заключение	263
Примечания	279
Литературные источники и библиография	291
Список иллюстраций	303
Указатель имен	304