## Оглавление

Об авторе Предисловие научного редактора русского издания Предисловие		8
		9
		12
	ЧАСТЬ І	
	ПЕРЕВОРАЧИВАЯ МИР С НОГ НА ГОЛОВУ	
1.	Введение	19
	Добро пожаловать в джунгли	19
	Взгляд на историю с высоты птичьего полета	23
	Картезианская травма	31
	Картезианская гравитация	36
2.	До бактерии и Баха	44
	Почему Бах?	44
	Чем исследование мира пребиотиков напоминает игру	
	в шахматы	47
3.	О первопричинах	56
	Смерть или возрождение телеологии?	56
	Разные смыслы «почему?»	62
	Эволюция «почему»: от «как» к «зачем»	64
	Плодитесь и размножайтесь	68
4.	Две странные инверсии причинности	79
	Как Дарвин и Тьюринг разрушили чары	79
	Онтология и формирование образа	87
	Автоматизация лифта	91
	Творцы из Ок-Риджа и искусственный интеллект	99
5.	Эволюция понимания	106
	Животные, сконструированные для использования	106
	Высшие животные как интенциональные системы:	
	возникновение понимания	116
	Понимание приходит постепенно	127

## ЧАСТЬ II ОТ ЭВОЛЮЦИИ К РАЗУМНОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ

6.	Что такое информация?	139
	Добро пожаловать в век информации	139
	Как мы можем описать семантическую информацию?	148
	Коммерческая тайна, патенты, авторские права	
	и влияние Бёрда на бибоп	165
7.	Пространства Дарвина: интерлюдия	175
	Новые инструменты для изучения эволюции	175
	Культурная революция: инверсия дарвиновского	
	пространства	185
8.	Сознание, созданное сознаниями	191
	Нисходящие компьютеры и восходящие умы	191
	Соревнование и сотрудничество сознаний	196
	Нейроны, мулы и термиты	202
	Как сознание обнаруживает собственные возможности?	209
	Одичалые нейроны?	214
9.	Роль слов в культурной эволюции	219
	Эволюция слов	219
	Приглядимся к словам	226
	Как слова размножаются?	234
10	. С точки зрения мема	249
	Слова и другие мемы	249
	Что хорошего мы можем сказать о мемах?	253
11.	А что в мемах не так? Возражения и ответы	265
	Мемы не существуют!	265
	Мемы считаются «дискретными» и «сохраняющими	
	точность при передаче», однако культурные изменения	
	не являются ни тем ни другим	269
	Мемы, в отличие от генов, не имеют конкурирующих	
	аллелей в локусе	279
	Мемы не добавляют ничего нового к тому, что мы уже	
	знаем о культуре	283
	Наука будущего меметика ничего не сможет	
	предсказать	287

Мемы не могут объяснить социальные изменения,	
а традиционные социальные науки могут	288
Культурная эволюция следует заветам Ламарка	290
12. Истоки языка	296
Проблема курицы и яйца	296
Извилистые тропы человеческих языков	314
13. Эволюция культурной эволюции	333
Дарвиновские начала	333
Человеческое общение в свободном плавании	338
Используем наши мыслительные инструменты	347
Эпоха интеллектуальных достижений	354
Пинкер, Уайльд, Эдисон и Франкенштейн	370
Бах как ориентир в мире плодов интеллекта	379
Эволюция среды под нужды человеческой культуры	385
ЧАСТЬ ІІІ	
ВЫВОРАЧИВАЯ РАЗУМ НАИЗНАНКУ	
14. Сознание как иллюзия, развитая пользователем	391
Формируем мнение, уважая чужое мнение	391
Как человеческий мозг умудряется достичь «глобального»	
понимания, используя «локальные» возможности?	396
Как наша явленная картина мира явилась нам?	400
Почему мы ощущаем вещи такими, какими их ощущаем?	404
Странные инверсии в рассуждениях Юма	411
Красная полоса как сознательная цель	416
Что такое декартовская гравитация и почему эта идея	
столь устойчива?	422
15. Эпоха постинтеллектуальных достижений	430
Где проходят границы нашей способности понимать?	430
«Мама, смотри, ручек-то нет!»	439
Как устроена интеллектуальная среда?	450
Что с нами будет?	464
Наконец-то дома	475
Предпосылки	480
Список литературы	491
Примечания	511