

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ 7

ВВЕДЕНИЕ 9

I. «ЧЕХОВ – СТАЛ СКУЧЕН»:

СПОРЫ О КЛАССИКАХ В 1918–1920-Х гг. 19

Классики: против и за 19

А. П. Чехов: против и за 40

Журнал «На посту», классики и «попутчики» 57

Выводы 63

II. «НАМ НУЖЕН СОВЕТСКИЙ ЧЕХОВ»: О ЧЕХОВСКОЙ
ЮБИЛЕЙНОЙ АНКЕТЕ ЖУРНАЛА «НА ЛИТЕРАТУРНОМ
ПОСТУ» 67

«На литературном посту» и учеба у классиков 70

«На литературном посту»: анкета об А. П. Чехове 79

Полемика Т. Кострова с М. Е. Кольцовым 101

Выводы 106

III. «НЕОБХОДИМО ОСВЕТИТЬ ЧЕХОВА С НОВОЙ
СТОРОНЫ»: О ПЕРВОМ СОВЕТСКОМ СОБРАНИИ
СОЧИНЕНИЙ А. П. ЧЕХОВА . . 110

Собрание сочинений А. П. Чехова 1929 г. 121

Переиздание собрания сочинений А. П. Чехова
Государственным издательством в 1930–1933 гг. 132

О научном аппарате двух редакций собрания сочинений
А. П. Чехова 137

Выводы 158

IV. «ЧЕХОВ НАШ СОЮЗНИК»: ОПЫТЫ СОВЕТСКИХ
БИОГРАФИЧЕСКИХ ОЧЕРКОВ И ЖИЗНЕОПИСАНИЙ
А. П. ЧЕХОВА 1920–1940-Х гг.160

«Негативисты» П. С. Коган и Д. И. Киреев	161
Межеумочный Ю. В. Соболев	176
«Позитивист» А. Б. Дерман	186
Беллетризатор А. И. Роскин	194
Выводы	219
V. «НАМ НЕ НУЖЕН ЗАГРИМИРОВАННЫЙ ЧЕХОВ»: ЖУРНАЛЬНО-ГАЗЕТНОЕ ЧЕХОВЕДЕНИЕ 1920–1950-Х ГГ. 221	
Первая половина 1920-х гг. и чеховский юбилей 1924 г.	229
Чеховский юбилей 1929 г.	241
Основные тематические блоки журнальных и газетных материалов об А. П. Чехове 1930–1950-х гг.	267
Выводы	301
Приложение. Тематические блоки в журнальных и газетных материалах об А. П. Чехове 1930–1950-х гг.	308
VI. «ЧЕХОВ ЖИЗНЕННО НЕОБХОДИМ»: А. Б. ДЕРМАН И ЭВОЛЮЦИЯ «ТВОРЧЕСКОГО ПОРТРЕТА ЧЕХОВА»324	
«Творческий портрет Чехова»	325
К. А. Тренев о «Творческом портрете Чехова»	339
Оценки А. Г. Горнфельда, М. П. Чеховой и последующие трактовки	353
Вторая редакция «Творческого портрета Чехова»	358
«Как работал Чехов»	395
Выводы	410
VII. «НАШ ЧЕХОВ»: В. В. ЕРМИЛОВ И ЖАНР «ПЛАКАТНОЙ» БИОГРАФИИ 414	
Методические приемы В. В. Ермилова	422
Как сделан «Чехов» В. В. Ермилова	429
А. Б. Дерман против В. В. Ермилова в 1946 г.	459

А. Б. Дерман против В. В. Ермилова в 1948 г.	473
Газетные и журнальные отзывы на «Чехова» В. В. Ермилова	489
Выводы	501
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	504
БИОГРАФИЧЕСКИЕ СПРАВКИ	511
ИЛЛЮСТРАЦИИ	525
ЛИТЕРАТУРА	527
УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН	562
УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ	584