

Содержание

Эльжбета Скочек

| | |
|----------------------------|---|
| ОБ АВТОРЕ | 5 |
|----------------------------|---|

ПРО / ЧТЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| 1. Пути | 11 |
| О Норвиде | 11 |
| О Норвиде (2) | 17 |
| Кровь и бабочки | 29 |
| Мосты Бейли | 38 |
| 2. ВОПРОСЫ ЖИВОПИСИ | 46 |
| 3. ПОДПОРУЧИК АДОЛЬФ БОХЕНЬСКИЙ | 62 |
| 4. «LA PESTE» | 73 |
| 5. МОГИЛЫ ИЛИ КЛАДЫ | 79 |
| 6. ПАМЯТИ БЕРНАНОСА | 91 |
| 7. ПРУСТ В ГРЯЗОВЦЕ | 108 |
| 8. «Я» | 165 |
| 9. БЫЛ ЛИ ПРАВ МАРИТЕН? | 181 |
| 10. MONTAGNES RUSSES | 190 |
| 11. «ПЕРОМ, ОБМОКНУтым в ЖЕЛЧЬ» | 203 |

| | |
|--|-----|
| 12. АМЕРИКАНСКИЕ ТРОПЫ | 208 |
| 13. ТОЛПА И ПРИЗРАКИ | 218 |
| 14. УТРЕННИЕ СЛОВА | 248 |
| 15. ПЛЮШЕВЫЙ АЛЬБОМ | 252 |
| 16. ОБ «ИЗБРАННОМ» РОЗАНОВА | 261 |
| 17. Противоположный взгляд: Розанов — Мориак | 273 |
| I. | 273 |
| II. Человек в колодце | 280 |
| III. Любовь к творению | 285 |
| IV. «Гуляй, душенька» | 294 |
| V. Гипотеза любви | 304 |
| VI. Темный лик | 311 |
| VII. Дети Бога | 319 |
| VIII. Nike, Nike, Nike | 329 |
| 18. КЕДР | 337 |
| 19. ТОРЖЕСТВА И НОРВИД | 349 |
| 20. Дега, Даниэль и Даниэль Галеви | 356 |
| 21. «ДРУГОЙ БЕРЕГ» И СОБСТВЕННЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ | 364 |
| Морды или орды | 364 |
| О трех Моравских | 368 |
| Водораздел | 369 |
| Россия | 372 |
| «Крик нашего поколения» | 374 |
| Джунгли | 379 |
| 22. QUERIDO Бов | 385 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| 23. О ПАВЛЕ ГОСТОВЦЕ | 397 |
| 24. О ХАУПТЕ | 404 |
| 25. ЧЕСЛАВ СТРАШЕВИЧ | 414 |
| 26. «ЗАПЛЕСТИ КОСУ» | 417 |
| Корчма в Белой | 420 |
| Пилсудский | 423 |
| Армия | 426 |
| 27. НАД МОГИЛОЙ ПОЭТА | |
| Речь на похоронах Александра Вата | 434 |
| 28. ЛЕХОНЬ И ЕГО «ДНЕВНИК» | 436 |
| Линия раздела | 436 |
| Дневник | 438 |
| Рок | 442 |
| 29. СМЕРТЬ МОРИАКА | 445 |
| 30. ДВЕ ПРОВОКАЦИИ | 450 |
| Роман и Казик | 451 |
| Милош | 453 |
| Достоевский | 456 |
| Космополит родом из Украины | 457 |
| 31. СТАНИСЛАВ ВИНЦЕНЦ | 460 |
| 32. СЧЕТЫ | 465 |
| Щепанович и смерть | 472 |
| 33. ТОЛЬКО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ | 476 |