

# Оглавление

|                  |   |
|------------------|---|
| Предисловие..... | 7 |
|------------------|---|

## Глава 1. Введение

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| «Хихиканье» Диона и два смешка Гнафона ..... | 10 |
|----------------------------------------------|----|

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Колизей, 192 год н. э. .... | 10 |
|-----------------------------|----|

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Над чем смеялся Дион?..... | 16 |
|----------------------------|----|

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Ха-ха-ха, 161 год до н. э. .... | 19 |
|---------------------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Реакция публики ..... | 29 |
|-----------------------|----|

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Как понять смех римлян?..... | 32 |
|------------------------------|----|

## ЧАСТЬ I

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Глава 2. Вопросы о смехе — древние и современные ..... | 37 |
|--------------------------------------------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Теории и теоретики..... | 37 |
|-------------------------|----|

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Вопросы римлян и наши ..... | 39 |
|-----------------------------|----|

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Аристотель и «классическая теория смеха» ..... | 46 |
|------------------------------------------------|----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| «Три теории смеха» ..... | 56 |
|--------------------------|----|

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Природа или культура? ..... | 66 |
|-----------------------------|----|

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Смех других. ....                                 | 69 |
| «Смеются ли собаки?»: риторика и образность. .... | 72 |

### **Глава 3. История смеха. ....76**

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| Существует ли история смеха? .....      | 76  |
| Смех прошлого. ....                     | 78  |
| Смех в глазах смотрящего. ....          | 86  |
| Входит Бахтин. ....                     | 91  |
| Веселье на празднике Сатурналий. ....   | 96  |
| Подходы к историческому нарративу. .... | 100 |

### **Глава 4. Римский смех на латыни и греческом. ....107**

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Смех на латыни. ....                               | 107 |
| Улыбались ли римляне? .....                        | 111 |
| Шутки и розыгрыши. ....                            | 116 |
| В поисках смеха римлян — нехоженными тропами. .... | 117 |
| Смех у классиков: младенец Вергилия. ....          | 123 |
| Римский смех в текстах на греческом. ....          | 130 |
| Греческая шутка Теренция. ....                     | 137 |
| Римская сторона греческого смеха. ....             | 139 |

## **Часть II**

### **Глава 5. Оратор. ....147**

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Лучшая шутка Цицерона? ..... | 147 |
| Цицерон и смех. ....         | 149 |

|                                                                                                       |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Смех как инструмент контроля? .....                                                                   | 156     |
| Цицерон об ораторе-шутнике .....                                                                      | 160     |
| Аргументация: структура, система и терминология. ....                                                 | 165     |
| Смех и его риски. ....                                                                                | 172     |
| Насколько агрессивен смех римских ораторов? .....                                                     | 178     |
| Как шутить оратору — советы Квинтилиана .....                                                         | 182     |
| Sero? .....                                                                                           | 187     |
| <br><b>Глава 6. От императора до шута. ....</b>                                                       | <br>189 |
| Смех и власть .....                                                                                   | 189     |
| Императоры, плохие и хорошие. ....                                                                    | 191     |
| Смех при встречах «верхов» с «низами» .....                                                           | 199     |
| Смех в имперской реальности: императоры и шуты ....                                                   | 206     |
| Шуты и клоуны. ....                                                                                   | 209     |
| Смех за обедом, паразиты и царь рабов. ....                                                           | 216     |
| Скурра .....                                                                                          | 224     |
| <br><b>Глава 7. Об обезьянах, ослах и смехе на границе миров:<br/>человеческого и животного. ....</b> | <br>229 |
| Обезьяньи проделки .....                                                                              | 235     |
| Мим, имитация, мимесис. ....                                                                          | 244     |
| Смерть от смеха и некоторые агеластические традиции. .                                                | 252     |
| Выставить себя ослом. ....                                                                            | 261     |
| <br><b>Глава 8. Любитель посмеяться. ....</b>                                                         | <br>269 |
| Воссоздание «Филогелоса» .....                                                                        | 271     |
| Что тут смешного? .....                                                                               | 282     |
| Кривое зеркало анекдота .....                                                                         | 285     |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Римские сборники анекдотов ..... | 292 |
| Рим — родина анекдота? .....     | 297 |
| Послесловие .....                | 304 |
| Благодарности .....              | 309 |
| Примечания .....                 | 312 |
| Указатель .....                  | 389 |